

22^{es} Assises d'ORL

30 Janvier • 1^{er} Février 2020 • Nice

“BONNES PRATIQUES, ÉCHANGES ET INNOVATIONS”

PROGRAMME FINAL

— COMITÉ D'ORGANISATION

Président : José SANTINI
Sonanda BAILLEUX
Laurent CASTILLO
Bertrand GEOFFRAY
Nicolas GUEVARA
Laurent TARDIVET

— SOUS L'ÉGIDE

- de la Société Française d'ORL & de Chirurgie de la Face et du Cou - SFORL
- du Syndicat National des Médecins Spécialisés en ORL & Chirurgie Cervico-faciale - SNORL
- du Collège Français des Enseignants en ORL & CCF
- de l'Association Française du Sommeil en ORL - AFSORL
- de la Société Française de Chirurgie Plastique et Esthétique de la Face - SFCPEF

EN PARALLÈLE

— ASSISES DE L'ÉQUILIBRE — ASSISES D'AUDIOPROTHÈSE — ASSISES DU VISAGE
— ASSISES DU SOMMEIL — PROGRAMME DPC ORGANISÉ PAR ORL-DPC

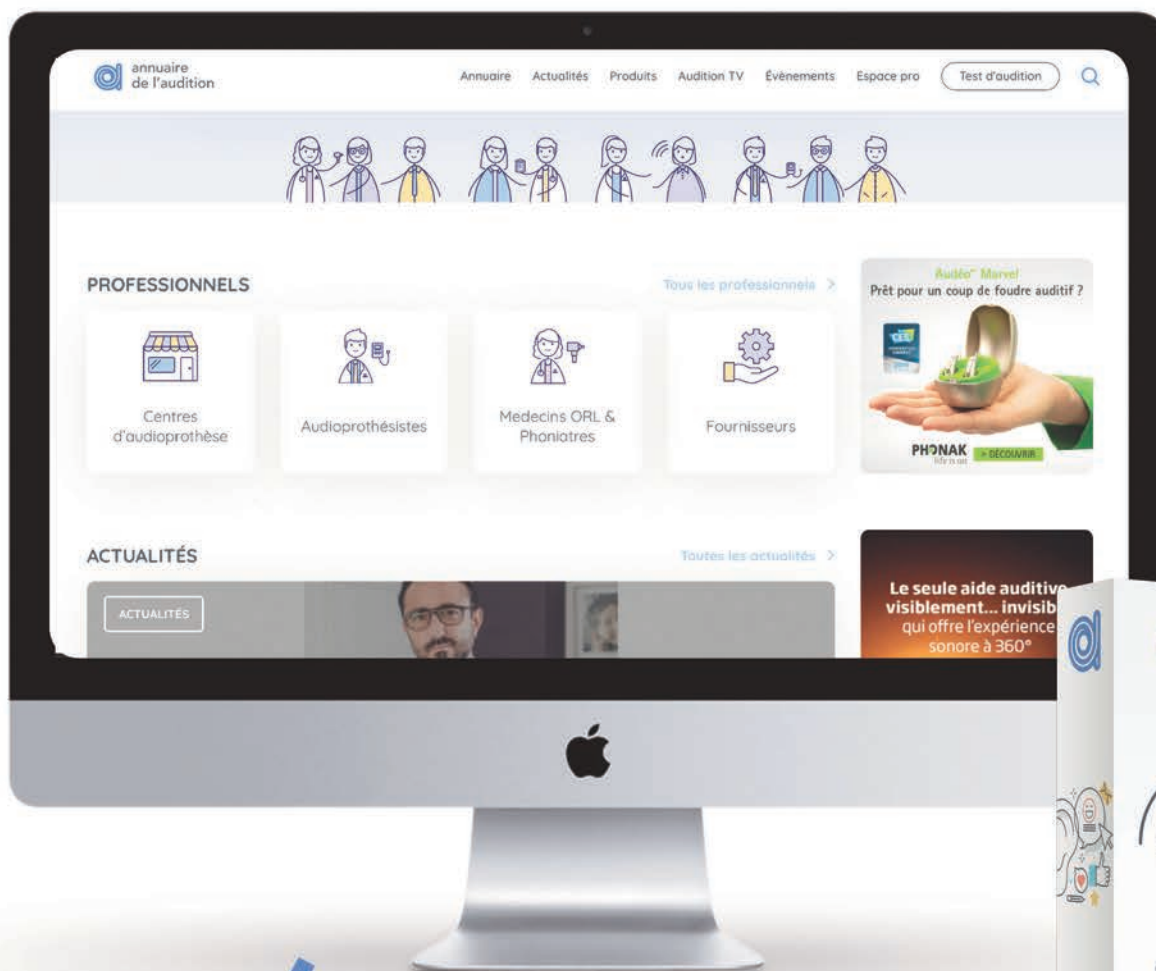


Retrouvez toutes les infos des Assises sur : WWW.ASSISES-ORL.FR
Sur place, téléchargez gratuitement L'APPLI DU CONGRÈS “ASSISES D'ORL”
sur Google Store et Apple Store



annuaire
de l'audition

LE RÉFÉRENT MÉDIA
de l'info dédié au
MONDE DE L'AUDITION



La Web TV l'Audition

Reportages, témoignages,
actualités, événements

www.annuaire-audition.com



Professeur
José SANTINI

“BONNES PRATIQUES, ÉCHANGES ET INNOVATIONS”

Bienvenue aux 22^{es} Assises qui vous proposent cette année un programme encore plus riche pour faire de ces trois jours d'échanges et de rencontres entre professionnels le rendez-vous utile à l'évolution de vos pratiques.

Dans notre ADN : des exposés longs et didactiques sous forme d'ateliers, les meilleurs experts, un maximum de connaissances pratiques et d'expériences en un temps très court, une interactivité entre la salle et les orateurs, une ambiance studieuse décontractée et confraternelle.

La formation des spécialistes cliniciens est notre fil rouge et il a fallu une fois encore composer pour construire des programmes reflétant l'extraordinaire diversité de notre discipline et de nos pratiques ; les choix faits par les différents comités ont eu pour objectif de traiter tous les sujets d'actualité avec l'exigence de promouvoir les bonnes pratiques cliniques ; une place a été faite comme à chaque édition aux innovations qui nous font découvrir de nouveaux outils et qui modèlent année après année les contours de notre discipline.

Ces rencontres réuniront des ORL libéraux et hospitaliers, des chirurgiens maxillo-faciaux, des rééducateurs, des audioprothésistes, des orthophonistes et tous les partenaires de l'industrie qui nous accompagnent tout au long de l'année et que nous aurons plaisir à retrouver lors des nombreuses pauses sur l'espace exposition.

Notre objectif est chaque année de construire une “belle” manifestation de formation continue au service de tous les ORL et de la promotion de notre spécialité en complémentarité des missions de nos différentes instances professionnelles et particulièrement de celles de notre société savante : la SFORL.

Nous sommes particulièrement heureux à l'idée de vous retrouver et nous espérons que tout le travail effectué avec la société All is Event pour vous accueillir dans les meilleures conditions au palais des congrès de Nice Acropolis et sur la French Riviera vous donnera l'envie de rester fidèles à nos Assises.

Merci à tous et bon séjour dans notre belle ville.

Professeur José Santini
Président du Comité d'Organisation



LE COMITÉ D'ORGANISATION

PRÉSIDENT : Pr José SANTINI

Dr Sonanda BAILLEUX, Pr Laurent CASTILLO,
Dr Bertrand GEOFFRAY, Dr Nicolas GUEVARA,
Dr Laurent TARDIVET

PAST PRÉSIDENT : Pr François DEMARD

Membres Honoraires : Dr Gilbert LEVY, Dr Claude MASCHI

SOMMAIRE

Édito	3
Comités et Intervenants	4
Information ORL-DPC	5
Synopsis	6

PROGRAMMES SCIENTIFIQUES

Judi 30 janvier 2020

Matin	8
Après-midi	11

Vendredi 31 janvier 2020

Matin	14
Après-midi	17

Samedi 1^{er} février 2020

Matin	20
-------------	----

EXPOSITION

Liste exposants/Plan	22
----------------------------	----

INFORMATIONS GÉNÉRALES

26

LES INTERVENANTS DES 22^{ES} ASSISES D'ORL

PROGRAMME ORL

AFOTA Franck	CHARPIOT Anne	FRAYSSE Bernard	LESCANNE Emmanuel	ROUSSEL Laurence
AUBRY Karine	CHAYS André	GARABÉDIAN Erea-Noël	MARX Mathieu	ROUX-BURCKLE Mélodie
AYACHE Denis	CHEVALIER Dominique	GATIGNOL Peggy	MATTEI Alexia	SANTINI José
AYACHE Stéphane	CHIAVERINI Christine	GEOFFRAY Bertrand	MICHEL Justin	SAVOLDELLI Charles
BABIN Emmanuel	CHOSSEGROS Cyrille	GIACCHERO Paul	MINICONI Pierre	SCHMERBER Sébastien
BAILLEUX Sonanda	COLLET Lionel	GIORDANO Ana	MOM Thierry	SCHMOLL Laurent
BAILLY-PICCINI Carole	COSTE André	GIOVANNI Antoine	MONDAIN Michel	SERRANO Elie
BARDET Stéphane	COULOIGNER Vincent	GODEY Benoit	NEVOUX Jérôme	SOMERS Thomas
BENSIMON Jean Loup	CRAMPETTE Louis	GROS Auriane	NICOLLAS Richard	TANKERE Frédéric
BERNARDESCHI Daniele	CRESTANI Sabine	GUESMI Myriam	ODIN Guillaume	TARDIVET Laurent
BOBIN François	DARROUZET Vincent	GUEVARA Nicolas	PARIETTI-WINKLER Cécile	TRIGLIA Jean-Michel
BOGDANSKI Estelle	DEBATY Marie-Emmanuelle	HANS Stéphane	PERRIÈRE Stéphanie	TRINGALI Stéphane
BORDURE Philippe	DEGUINE Olivier	HAUTEFORT Charlotte	PONCET-WALLET Christine	TRUY Éric
BOUCCARA Didier	DEMONCHY Diane	HERMAN Philippe	PORTMANN Didier	VAN DEN ABEELE Thierry
BOZEC Alexandre	DESSI Patrick	JEANDEL Pierre-Yves	PULCINI Céline	VAN NECHEL Christian
BOZORG GRAYELI Alexis	DUBERNARD Xavier	JUVANON Jean-Marc	QUEYROUX Alain	VANDERSTEEN Clair
BROSSE Coralie	ESTÈVE FRAYSSE Marie José	LACAU SAINT GUILY Jean	RAFFAELLI Charles	VERGEZ Sébastien
CARLOTTI Bruno	FAKHRY Nicolas	LAVIEILLE Jean-Pierre	REMACLE Marc	VIRIEUX Bruno
CASTILLO Laurent	FRANCO VIDAL Valérie	LE-TAILLANDIER-DE-GABORY	RIGHINI Christian Adrien	WALRAVE Yannick
CAVERSACCIO Marco	FRANÇOIS Martine	Ludovic	ROMBAUX Philippe	

PROGRAMME ASSISES DE L'ÉQUILIBRE

COMITÉ SCIENTIFIQUE ET PÉDAGOGIQUE • GUEVARA Nicolas • TARDIVET Laurent • THIRY Alain

INTERVENANTS

BLIN Éric	ELIEZER Michael	LACOUR Michel	PARIETTI-WINKLER Cécile	THIRY Alain
BOUCCARA Didier	ESTÈVE FRAYSSE Marie José	LANTÉRI-MINET Michel	REGRAIN Edwin	VAN NECHEL Christian
CHARPIOT Anne	HAUTEFORT Charlotte	MINICONI Pierre	SEIDERMANN Laurent	
DEBATY Marie-Emmanuelle	JACOB Pierre-Yves	MOM Thierry	TARDIVET Laurent	

PROGRAMME ASSISES D'AUDIOPROTHÈSE

COMITÉ SCIENTIFIQUE ET PÉDAGOGIQUE • GALLÉGO Stéphane • GUEVARA Nicolas



SOUS L'ÉGIDE ET EN PARTENARIAT : Collège National d'Audioprothèse - CNA • Syndicat National des Audioprothésistes - UNSAF • Syndicat National des Entreprises de l'Audition - SYNEA

INTERVENANTS

AUBRY Karine	DELEMPS Benoit	GODINHO Luis	MOULIN Annie	RENARD Christian
BARDET Stéphane	DUBERNARD Xavier	GRINBERG Anne	NEVOUX Jérôme	ROGER Pauline
BESTEL Julie	ESTÈVE FRAYSSE Marie José	KRAUSE Vincent	PARIETTI-WINKLER Cécile	ROUILLON Isabelle
BOUCCARA Didier	FERSCHNEIDER Mathieu	MARON Nathalie	PONCET-WALLET Christine	SAVIN Johanna
CHAYS André	FRAYSSE Bernard	MARX Mathieu	PUISIEUX François	
COUDERT Cyrille	GALLÉGO Stéphane	MOM Thierry	REMBAUD Frédéric	

PROGRAMME ASSISES DU VISAGE

COMITÉ SCIENTIFIQUE ET PÉDAGOGIQUE • SANTINI José • KESTEMONT Philippe • MICHEL Justin • POISSONNET Gilles • SAVOLDELLI Charles



SOUS L'ÉGIDE ET EN PARTENARIAT : Société Française de Chirurgie Plastique et Esthétique de la Face - SFCPEF

INTERVENANTS

BOUDARD Philippe	DE BONNECAZE Guillaume	MICHEL Justin	SABAN Yves
BRACCINI Frédéric	GOTLIB Julia	POISSONNET Gilles	SAVOLDELLI Charles
CARLES Guillaume	KESTEMONT Philippe	RACY Emmanuel	WINTER Cécile
CONVERSET-VIETHEL Sophie	MALARD Olivier	RADULESCO Thomas	

PROGRAMME ASSISES DU SOMMEIL

COMITÉ SCIENTIFIQUE ET PÉDAGOGIQUE • GALLET DE SANTERRE Olivier • CHABOLLE Frédéric • SANTINI José



SOUS L'ÉGIDE ET EN PARTENARIAT : Association Française du Sommeil en ORL - AFSORL

INTERVENANTS

BEQUIGNON Émilie	CHABOLLE Frédéric	GALLET DE SANTERRE Olivier	PAOLI Charles
BLUMEN Marc	DUFOUR Xavier	MONTEYROL Pierre-Jean	

PROGRAMME DPC ORGANISÉ PAR ORL-DPC

ORL-DPC, l'organisme de formation en ORL, pour les ORL (ODPC N° 4437)



À l'occasion des 22^{es} Assises d'ORL, ORL-DPC, ORL Développement Professionnel Continu, organisme unique de la spécialité agréé pour l'accréditation et pour le DPC, organise des sessions de DPC pour les ORL.

Ces sessions seront dispensées au palais des Congrès Acropolis, niveau 3, sur un nouvel espace dédié, le jeudi 30 et le vendredi 31 janvier 2020.

ORL-DPC, l'organisme de formation en ORL Pour les ORL, organise des sessions spécifiques sur des thèmes suivants : RGO, Acouphènes, Imagerie de l'oreille interne, Vertiges niveau 1 et 3, PPC, masses cervicales etc...

Le contenu ainsi que l'organisation et l'inscription sont gérés par ORL-DPC dont vous trouverez les coordonnées ci-après :

ORL-DPC • 3 rue de l'Arrivée • BP 50 • 75749 Paris 15 • e-mail : orl-dpc@snorl.org • T. 01 43 22 08 34.

IMPORTANT :

- L'accès aux sessions DPC est réservé exclusivement aux personnes dûment inscrites auprès de l'organisme ORL-DPC avant le 5 janvier 2020, aucune inscription ne sera possible sur place.
- Les sessions de DPC se déroulent à l'occasion des Assises d'ORL de Nice dont l'organisation est indépendante de l'organisation des sessions DPC.

JEUDI 30 JANVIER 2020

> 08:45 - 12:45

> ACROPOLIS - Niveau 3

Innovations dans la prise en charge des manifestations ORL du reflux gastro-œsophagien

Experts : Dr François Bobin - Dr Olivier Morineau

Accessible exclusivement aux participants inscrits auprès de ORL-DPC

> 14:00 - 18:00

> ACROPOLIS - Niveau 3

Apport de l'imagerie dans la prise en charge des pathologies de l'oreille interne

Experts : Pr André Chays - Dr Jean Loup Bensimon

Accessible exclusivement aux participants inscrits auprès de ORL-DPC

> 08:45 - 12:45

> ACROPOLIS - Niveau 3

Les acouphènes : symptôme ou maladie ? Comment optimiser la prise en charge en ORL ?

Experts : Pr Christian Dubreuil - Dr Alain Londero

Accessible exclusivement aux participants inscrits auprès de ORL-DPC

> 14:00 - 18:00

> ACROPOLIS - Niveau 3

Prise en charge des vertiges atypiques de l'adulte en pratique quotidienne (niveau 3)

Experts : Dr Pierre Bertholon - Dr Didier Bouccara

Accessible exclusivement aux participants inscrits auprès de ORL-DPC

VENDREDI 31 JANVIER 2020

> 08:45 - 12:45

> ACROPOLIS - Niveau 3

Prise en charge des vertiges de l'adulte en pratique quotidienne (niveau 1)

Experts : Dr Xavier Dubernard - Dr Laurent Seidermann

Accessible exclusivement aux participants inscrits auprès de ORL-DPC

> 13:30 - 19:30

> ACROPOLIS - Niveau 3

PEC des syndromes d'apnées du sommeil par dispositifs de ventilation en PPC

Experts : Dr Jean-Pierre Mallet - Dr Xavier Buffet

Accessible exclusivement aux participants inscrits auprès de ORL-DPC

> 08:45 - 12:45

> ACROPOLIS - Niveau 3

Masses cervicales : déjouez les pièges !

Experts : Pr Marc Makeieff - Pr Christian Adrien Righini

Accessible exclusivement aux participants inscrits auprès de ORL-DPC

> 14:00-18:00

> ACROPOLIS - Niveau 3

Polypose naso sinusienne : pour en finir avec les récurrences

Experts : Pr Jean-François Papon - Dr Jean-Baptiste Lecanu

Accessible exclusivement aux participants inscrits auprès de ORL-DPC

SYNOPSIS 22^{ES} ASSISES D'ORL - JEUD



	JAN. 30	08:30	09:00	09:30	10:00	10:30	11:00	11:30	12:00	12:30	13:00	13:30
SALLES 1 À 7			ATELIERS ORL SESSION 1			ATELIERS ORL SESSION 2			ATELIERS ORL SESSION 3		SYMPOSIUM SPONSOR ORL	
SALLE 8			ATELIER ORL TECHNOLOGIQUE 1			ATELIER ORL TECHNOLOGIQUE 2			ATELIER ORL PRO			
ATHÉNA			SESSIONS VIDÉOS DE TECHNIQUES CHIRURGICALES 1			COURS COMMUN ORL / ÉQUILIBRE						
S. MASTERCLASS		COURS INTENSIF MASTERCLASS ORL 1							ATELIERS ORL SESSION 3			
S. ÉQUILIBRE		ATELIER ÉQUILIBRE 1			SESSION MISE AU POINT 1			SESSION MISE AU POINT 2				
S. AUDIOPRO		ATELIER AUDIOPROTHÈSE 1			ATELIER AUDIOPROTHÈSE 2			ATELIER AUDIOPROTHÈSE 3				
S. VISAGE		ATELIER VISAGE 1			COURS MASTERCLASS VISAGE 1							
S. SOMMEIL					COURS MASTERCLASS SOMMEIL 1							
SALLE W1												



JAN. 31	08:30	09:00	09:30	10:00	10:30	11:00	11:30	12:00	12:30	13:00	13:30	
SALLES 1 À 7		ATELIERS ORL SESSION 7			ATELIERS ORL SESSION 8			ATELIERS ORL SESSION 9		SYMPOSIUM SPONSOR		
SALLE 8		ATELIERS ORL SESSION 7			ATELIER ORL TECHNOLOGIQUE 3			ATELIER ORL TECHNOLOGIQUE 4				
ATHÉNA		SESSION MISE AU POINT 4			SESSIONS VIDÉOS DE TECHNIQUES CHIRURGICALES 3			FORUM QUESTIONS-RÉPONSES				
S. MASTERCLASS		COURS INTENSIF MASTERCLASS ORL 3						ATELIERS ORL SESSION 9				
S. ÉQUILIBRE		ATELIER ÉQUILIBRE 6			ATELIER ÉQUILIBRE 7			ATELIER ÉQUILIBRE 8		ATELIER ÉQUILIBRE 9		
S. AUDIOPRO		ATELIER AUDIOPROTHÈSE 7			COURS COMMUN ORL / AUDIOPROTHÈSE						SYMPOSIUM SPONSOR AUDIO	
S. VISAGE		ATELIER VISAGE 3			COURS MASTERCLASS VISAGE 3							
S. SOMMEIL		ATELIER SOMMEIL 4			COURS MASTERCLASS SOMMEIL 2							
SALLES W1/W2												



	08:30	09:00	09:30	10:00	10:30	11:00	11:15	12:00	12:15
SALLES 2 À 8		ATELIERS ORL SESSION 13			ATELIERS ORL SESSION 14			ATELIERS ORL SESSION 15	
S. ÉQUILIBRE		ATELIER ÉQUILIBRE 13			ATELIER ÉQUILIBRE 14			ATELIER ÉQUILIBRE 15	
S. AUDIOPRO		ATELIER AUDIOPROTHÈSE 11			ATELIER AUDIOPROTHÈSE 12			ATELIER AUDIOPROTHÈSE 13	

DI 30 JANVIER AU SAMEDI 1^{ER} FÉVRIER 2020

	14:00	14:30	15:00	15:30	16:00	16:30	17:00	17:30	18:00
OR									
		ATELIERS ORL SESSION 4			ATELIERS ORL SESSION 5			ATELIERS ORL SESSION 6	
		ATELIERS ORL SESSION 4			ATELIER NUMÉRIQUE 1			ATELIER NUMÉRIQUE 2	
		SESSION MISE AU POINT 3			SESSIONS VIDÉOS DE TECHNIQUES CHIRURGICALES 2			CAS CLINIQUES COMMENT e-RÉPONDRE 1	
	COURS INTENSIF MASTERCLASS ORL 2							ATELIERS ORL SESSION 6	
	ATELIER ÉQUILIBRE 2			ATELIER ÉQUILIBRE 3			ATELIER ÉQUILIBRE 4		ATELIER ÉQUILIBRE 5
	ATELIER AUDIOPROTHÈSE 4			ATELIER AUDIOPROTHÈSE 5			ATELIER AUDIOPROTHÈSE 6		
	ATELIER VISAGE 2			COURS MASTERCLASS VISAGE 2					
	ATELIER SOMMEIL 1			ATELIER SOMMEIL 2			ATELIER SOMMEIL 3		
	WORKSHOP SPONSOR ORL								

SALLES 1 À 7

SALLE 8

ATHÉNA

S. MASTERCLASS

S. ÉQUILIBRE

S. AUDIOPRO

S. VISAGE

S. SOMMEIL

SALLE W1

	14:00	14:30	15:00	15:30	16:00	16:30	17:00	17:30	18:00
ORL		ATELIERS ORL SESSION 10			ATELIERS ORL SESSION 11			ATELIERS ORL SESSION 12	
		ATELIERS ORL SESSION 10			ATELIER NUMÉRIQUE 3			ATELIER NUMÉRIQUE 4	
		SESSIONS VIDÉOS DE TECHNIQUES CHIRURGICALES 4			SESSION MISE AU POINT 5			CAS CLINIQUES COMMENT e-RÉPONDRE 2	
	COURS INTENSIF MASTERCLASS ORL 4							RÉUNION DÉBAT SNORL	
		ATELIER ÉQUILIBRE 10			ATELIER ÉQUILIBRE 11			ATELIER ÉQUILIBRE 12	
PROTHÈSE		ATELIER AUDIOPROTHÈSE 8			ATELIER AUDIOPROTHÈSE 9			ATELIER AUDIOPROTHÈSE 10	
		ATELIER VISAGE 4			COURS MASTERCLASS VISAGE 4				
		ATELIER SOMMEIL 5			ATELIER SOMMEIL 6			ATELIER SOMMEIL 7	
	WORKSHOPS SPONSOR ORL								

SALLES 1 À 7

SALLE 8

ATHÉNA

S. MASTERCLASS

S. ÉQUILIBRE

S. AUDIOPRO

S. VISAGE

S. SOMMEIL

SALLES W1/W2



JEUDI 08:30 > 14:00

PROGRAMME

08:30-09:30	ATELIERS ORL – SESSION 1 Comment introduire l'endoscopie dans sa pratique en otologie ? - Ayache S. Salle 01 – Niv. 2 Rinite allergique de l'enfant : quelle prise en charge en 2020 ? - Bailly-Piccini C., Giordano A. Salle 02 – Niv. 2 Glandes salivaires : l'adénome pléomorphe de A à Z - Fakhry N. Salle 03 – Niv. 2 Les différents types de thyroplasties (médialisation, relaxation, élargissement, tension) - Remacle M. Salle 04 – Niv. 2 Nouveautés dans le traitement médical des sinusites chroniques - Carlotti B. Salle 05 – Niv. 2 Quelle prise en charge pour l'obstruction nasale dans le SAOS ? - Coste A. Salle 06 – Niv. 2 Labyrinthe et auto-immunité. Quand y penser ? Bilan et traitement - Jeandel P.Y. Salle 07 – Niv. 0
08:30-09:30	ATELIER ORL TECHNOLOGIQUE 1 Polygraphie ventilatoire en pratique avec le Nox-T3™ Avec la participation de RESMED - Gallet de Santerre O., Lemaire E. Salle 08 – Niv. 0
08:30-09:30	SESSION VIDÉOS DE TECHNIQUES CHIRURGICALES 1 Les chirurgies du sinus frontal - Le-Taillandier-De-Gabory L. Auditorium Athéna – Niv. 2
08:30-09:30	ATELIER AUDIOPROTHÈSE 1 - PROGRAMME COMMUN ASSISES ORL Les surdités cachées, une prise en charge est-elle envisageable ? - Nevoux J., Krause V. Salle Audioprothèse – Niv. 0
08:30-09:30	ATELIER VISAGE 1 - PROGRAMME COMMUN ASSISES ORL Les rhinoplasties conservatrices, nouveaux concepts - Saban Y. Salle Visage – Niv. 3
08:30-11:00	COURS INTENSIF MASTERCLASS ORL 1 Les nouveautés dans la surdité de l'enfant Modérateurs : Garabédian E.N., Triglia J.M. - Orateurs : Bailleux S., Lescanne E., Mondain M., Roussel L., Van Den Abbeele Th. Salle Masterclass – Niv. 0
09:30-10:00	Pause
10:00-11:00	ATELIERS ORL – SESSION 2 Rhinites chroniques difficiles : cas cliniques - Serrano E. Salle 01 – Niv. 2 Reflux Pharyngo-Laryngé et ORL : mythe ou réalité ? - Nicollas R. Salle 02 – Niv. 2 Petits cancers glottiques : quelle place pour la chirurgie par voie externe ? - Babin E. Salle 03 – Niv. 2 Toxine botulique et pathologies salivaires - Chossegros C. Salle 04 – Niv. 2 "Ma" septoplastie après plus de 30 ans de pratique : évolution conceptuelle et technique, indications - Crampette L. Salle 05 – Niv. 2 Traitements pressionnels et des pathologies tubaires dans l'otite chronique - Lavieille J.P. Salle 06 – Niv. 2 Évolutions dans la prise en charge du syndrome de Minor : le fruit d'une expérience de 15 ans - Darrouzet V. Salle 07 – Niv. 0
10:00-11:00	ATELIER ORL TECHNOLOGIQUE 2 Le VHIT : aspects méthodologiques et résultats dans les déficits vestibulaires neurologiques Avec la participation de OTOMETRICS - Van Nechel Chr., Gomes M. Salle 08 – Niv. 0
10:00-11:00	SESSION MISE AU POINT 1 Le rôle des ORL contre l'antibiorésistance - Pulcini C. Salle Équilibre – Niv. 0
10:00-11:00	ATELIER AUDIOPROTHÈSE 2 – PROGRAMME COMMUN ASSISES ORL Faut-il une prise en charge spécifique pour des personnes malentendantes en EHPAD ? - Puisieux Fr., Renard Chr. Salle Audioprothèse – Niv. 0



10:00-12:15	COURS MASTERCLASS VISAGE 1 - PROGRAMME COMMUN ASSISES ORL Prise en charge et réparation des cancers cutanés du nez Modérateur : Poissonnet G. - Orateurs : Boudard Ph., Malard O.	Salle Visage – Niv. 3
10:00-12:15	COURS MASTERCLASS SOMMEIL 1 - PROGRAMME COMMUN ASSISES ORL Bilan par l'ORL d'un patient suspect de SAOS Modérateur : Chabolle Fr. - Orateurs : Bequignon E., Blumen M., Dufour X., Gallet De Santerre O., Monteyrol P.J.	Salle Sommeil – Niv. 3
10:00-12:30	COURS INTENSIF COMMUN - PROGRAMME COMMUN AVEC LES ASSISES DE L'ÉQUILIBRE Vertiges récidivants : Ménière et hydrops Modérateur : Estève Fraysse M.J. - Orateurs : Bouccara D., Debaty M.E., Hautefort Ch., Mom Th.	Auditorium Athéna – Niv. 2
11:00-11:30	Pause	
11:30-12:30	ATELIERS ORL - SESSION 3 La névralgie de Trousseau - Chays A., Dubernard X. Salle 01 – Niv. 2 Consultons ensemble en laryngologie - Chevalier D. Salle 03 – Niv. 2 Chirurgies minimales invasives en chirurgie oncologique ORL : quelles indications en 2020 ? - Vergez S. Salle 04 – Niv. 2 Comment s'en sortir devant une rhinite ? - Le-Taillandier-De-Gabory L. Salle 05 – Niv. 2 Quoi de neuf dans la prise en charge de la polypose nasosinusienne primitive de l'adulte ? - Coste A. Salle 06 – Niv. 2 La place des implants acoustiques dans la réhabilitation auditive - Nevoux J. Salle 07 – Niv. 0 Tympanoplasties de l'enfant et de l'adolescent - Lescanne E., Van Den Abbeele Th. Salle Masterclass – Niv. 0 Atelier ORL PRO : Optimiser l'utilisation de la nomenclature - Engalenc D., Virte M., Morel N. Salle 08 – Niv. 0	
11:30-12:30	ATELIER ORL - ORTHOPHONIE 1 Le partenariat entre l'orthophoniste et l'ORL dans la prise en charge des patients acouphéniques - Poncet-Wallet Chr., Ernst E.	Salle 02 – Niv. 2
11:30-12:30	SESSION MISE AU POINT 2 L'examen clinique standardisé du patient vertigineux - Tardivet L.	Salle Équilibre – Niv. 0
11:30-12:30	ATELIER AUDIOPROTHÈSE 3 - PROGRAMME COMMUN ASSISES ORL Compréhension dans les milieux complexes et enjeux cognitifs - Marx M., Rembaud Fr.	Salle Audioprothèse – Niv. 0
12:30-14:00	Pause	
12:45-13:45	SYMPOSIUM SPONSOR ORL - ALK ABELLO L'ORL, un spécialiste de la rhinite allergique Coste A., Crampette L., Malard O., Thillay A.	 Salle 01 – Niv. 2
12:45-13:45	SYMPOSIUM SPONSOR ORL - ZAMBON Vraies et fausses idées sur les rhinites chroniques De Bonnecaze G., Michel J., Serrano E.	 Salle 03 – Niv. 2
12:45-13:45	SYMPOSIUM SPONSOR ORL - COLLIN Nouvelles technologies en ORL Castillo L., Nguyen Y., Trancart-Boccara A., Truy E.	 Salle 05 – Niv. 2
12:45-13:45	SYMPOSIUM SPONSOR ORL - AUDIKA Complexité de la prise en charge des pertes légères Nevoux J., Garel C., Lemoine G.	 Salle 06 – Niv. 2



JEUDI 08:30 > 14:00
I ASSISES PARALLÈLES

PROGRAMME ÉQUILIBRE

08:30-09:30	 ATELIER ÉQUILIBRE 1 Migraine vestibulaire : pont entre neurologue et ORL - Lantéri-Minet M.	Salle Équilibre – Niv. 0
10:00-12:30	 COURS INTENSIF COMMUN - PROGRAMME COMMUN AVEC LES ASSISES D'ORL Vertiges récidivants : Ménière et hydrops Modérateur : Estève Fraysse M.J. - Orateurs : Bouccara D., Debaty M.E., Hautefort Ch., Mom Th.	Auditorium Athéna – Niv. 2

PROGRAMME AUDIOPROTHÈSE

08:30-09:30	 ATELIER AUDIOPROTHÈSE 1 Les surdités cachées, une prise en charge est-elle envisageable ? - Nevoux J., Krause V.	Salle Audioprothèse – Niv. 0
10:00-11:00	 ATELIER AUDIOPROTHÈSE 2 Faut-il une prise en charge spécifique pour des personnes malentendantes en EHPAD ? - Puisieux Fr., Renard Chr.	Salle Audioprothèse – Niv. 0
11:30-12:30	 ATELIER AUDIOPROTHÈSE 3 Compréhension dans les milieux complexes et enjeux cognitifs - Marx M., Rembaud Fr.	Salle Audioprothèse – Niv. 0

PROGRAMME VISAGE

08:30-09:30	 ATELIER VISAGE 1 Les rhinoplasties conservatrices, nouveaux concepts - Saban Y.	Salle Visage – Niv. 3
10:00-12:15	 COURS MASTERCLASS VISAGE 1 Prise en charge et réparation des cancers cutanés du nez Modérateur : Poissonnet G. - Orateurs : Boudard Ph., Malard O.	Salle Visage – Niv. 3

PROGRAMME SOMMEIL

10:00-12:15	 COURS MASTERCLASS SOMMEIL 1 Bilan par l'ORL d'un patient suspect de SAOS Modérateur : Chabolle Fr. - Orateurs : Bequignon E., Blumen M., Dufour X., Gallet De Santerre O., Monteyrol P.J.	Salle Sommeil – Niv. 3
-------------	--	------------------------



14:00-15:00	ATELIERS ORL - SESSION 4 Comprendre le reflux... avec ou sans gastro ! - Bobin Fr. Comment je fais le Draf : technique, prévention et prise en charge des récidives - Le-Taillandier-De-Gabory L. Solutions chirurgicales pour les troubles de la déglutition - Remacle M. Comment prendre en charge un cholestéatome en 2020 ? - Schmerber S. Tumeurs cervicales de l'enfant : cas cliniques - Garabédian E.N., Triglia J.M. Cas cliniques interactifs d'imagerie de l'oreille moyenne - Ayache D., Darrouzet V. Les bilans vestibulaires de l'enfant - Van Den Abbeele Th.	Salle 01 – Niv. 2 Salle 03 – Niv. 2 Salle 04 – Niv. 2 Salle 05 – Niv. 2 Salle 06 – Niv. 2 Salle 07 – Niv. 0 Salle 08 – Niv. 0
14:00-15:00	ATELIER ORL - ORTHOPHONIE 2 L'enfant sourd : prise en charge et accompagnement orthophonique - Bailleux S., Brosse C.	Salle 02 – Niv. 2
14:00-15:00	SESSION MISE AU POINT 3 Les enjeux de la chirurgie (oropharyngée) au robot - Hans S.	Auditorium Athéna – Niv. 2
14:00-15:00	ATELIER AUDIOPROTHÈSE 4 - PROGRAMME COMMUN ASSISES ORL Audiométrie vocale dans le bruit en champ diffus chez l'adulte déficient auditif - Mom Th., Bestel J.	Salle Audioprothèse – Niv. 0
14:00-15:00	ATELIER VISAGE 2 - PROGRAMME COMMUN ASSISES ORL Pertes de substance jugales et péri-buccales - De Bonnecaze G., Malard O.	Salle Visage – Niv. 3
14:00-15:00	ATELIER SOMMEIL 1 - PROGRAMME COMMUN ASSISES ORL Comment bien interroger mon patient ronfleur ? - Chabolle Fr.	Salle Sommeil – Niv. 3
14:00-16:30	COURS INTENSIF MASTERCLASS ORL 2 Obstruction nasale de l'adulte : stratégies thérapeutiques Modérateur : Castillo L. - Orateurs : Coste A., Crampette L., Dessi P., Serrano E.	Salle Masterclass – Niv. 0
14:00-18:00	WORKSHOP SPONSOR ORL - OTICON Parcours du patient en limite d'appareillage : de l'indication à la chirurgie - quelles solutions, quels tests, quel compte-rendu ? Bougerolles E., Gnansia D., Mulet I., Valentin B.	 Salle W1 – Niv. 2
15:00-15:30	Pause	
15:30-16:30	ATELIERS ORL - SESSION 5 Réhabilitation des surdités mixtes modérées à sévères - à partir de cas cliniques - Marx M. Sinusite d'origine dentaire : stratégies - Savoldelli Ch. Tumeur de la glande parotide, ce n'est pas toujours un adénome pléomorphe - Chevalier D. Que faire devant des douleurs chroniques de la face ? - Babin E. Fistules et kystes de la face et du cou - Lescanne E., Mondain M. Otologie pédiatrique : cas cliniques - Garabédian E.N., Triglia J.M. Les surdités par expositions professionnelles (bruit, solvants) - Parietti-Winkler C.	Salle 01 – Niv. 2 Salle 02 – Niv. 2 Salle 03 – Niv. 2 Salle 04 – Niv. 2 Salle 05 – Niv. 2 Salle 06 – Niv. 2 Salle 07 – Niv. 0

**JEUDI 14:00 > 18:00**

15:30-16:30	ATELIER NUMÉRIQUE 1 Comment gérer les avis des patients sur internet ? - Juvanon J.M.	Salle 08 – Niv. 0
15:30-16:30	SESSION VIDÉOS DE TECHNIQUES CHIRURGICALES 2 Les différentes techniques de myringoplastie - Portmann D.	Auditorium Athéna – Niv. 2
15:30-16:30	ATELIER AUDIOPROTHÈSE 5 - PROGRAMME COMMUN ASSISES ORL Le partenariat entre "l'équipe d'implant cochléaire" et l'audioprothésiste du patient - Poncet-Wallet Chr., Grinberg A.	Salle Audioprothèse – Niv. 0
15:30-16:30	ATELIER SOMMEIL 2 - PROGRAMME COMMUN ASSISES ORL Comment gérer le nez de mon patient ronfleur ou apnéique ? - Bequignon E.	Salle Sommeil – Niv. 3
15:30-18:00	COURS MASTERCLASS VISAGE 2 - PROGRAMME COMMUN ASSISES ORL Perfectionner ses résultats en rhinoplastie Modérateur : Boudard Ph. - Orateurs : Carles G., De Bonnecaze G., Michel J., Racy E.	Salle Visage – Niv. 3
16:30-17:00	Pause	
17:00-18:00	ATELIERS ORL - SESSION 6 Epistaxis : les stratégies - Vandersteen Cl. Corriger les béances glottiques - Remacle M. Chirurgie mini-invasive des lithiases submandibulaires et parotidiennes - Chossegros C. Le Peptest et après - Retour sur 500 examens - Bobin Fr. Ossiculoplasties - Truy E. Maladie de Ménière avec vertiges récurrents malgré les traitements conservateurs : mise au point sur les injections trans-tympaniques et les traitements chirurgicaux - Mom Th. Stratégies dans les sinusites chroniques suppurées - Dessi P.	Salle 01 – Niv. 2 Salle 03 – Niv. 2 Salle 04 – Niv. 2 Salle 05 – Niv. 2 Salle 06 – Niv. 2 Salle 07 – Niv. 0 Salle Masterclass – Niv. 0
17:00-18:00	ATELIER ORL - ORTHOPHONIE 3 Réhabilitation fonctionnelle faciale rééducative - Tankere Fr., Gatignol P.	Salle 02 – Niv. 2
17:00-18:00	ATELIER NUMÉRIQUE 2 L'Intelligence Artificielle en pratique courante : demain ? - Virieux Br.	Salle 08 – Niv. 0
17:00-18:00	CAS CLINIQUES : COMMENT E-RÉPONDRE ? 1 Infections de l'enfant Modérateur : Bailleux S. - Orateurs : Demonchy D., Giordano A.	Auditorium Athéna – Niv. 2
17:00-18:00	ATELIER AUDIOPROTHÈSE 6 - PROGRAMME COMMUN ASSISES ORL Prise en charge des troubles du traitement auditif chez l'enfant - Rouillon I., Coudert C.	Salle Audioprothèse – Niv. 0
17:00-18:00	ATELIER SOMMEIL 3 - PROGRAMME COMMUN ASSISES ORL La polygraphie ventilatoire nocturne : outil idéal pour les ORLs ? - Gallet De Santerre O.	Salle Sommeil – Niv. 3



PROGRAMME ÉQUILIBRE

14:00-15:00	ATELIER ÉQUILIBRE 2 Nouveautés dans l'imagerie de la maladie de Ménière - Eliezer M., Hautefort Ch.	Salle Équilibre – Niv. 0
15:30-16:30	ATELIER ÉQUILIBRE 3 Persistent-postural-perceptual dizziness critères diagnostiques et prise en charge d'un nouveau syndrome - Estève Fraysse M.J.	Salle Équilibre – Niv. 0
17:00-17:30	ATELIER ÉQUILIBRE 4 Bétahistine et traitement des déficits vestibulaires : quoi de neuf ? - Lacour M.	Salle Équilibre – Niv. 0
17:30-18:00	ATELIER ÉQUILIBRE 5 Stabilité du regard et proprioception cervicale - Van Nechel Chr.	Salle Équilibre – Niv. 0

PROGRAMME AUDIOPROTHÈSE

14:00-15:00	ATELIER AUDIOPROTHÈSE 4 Audiométrie vocale dans le bruit en champ diffus chez l'adulte déficient auditif - Mom Th., Bestel J.	Salle Audioprothèse – Niv. 0
15:30-16:30	ATELIER AUDIOPROTHÈSE 5 Le partenariat entre "l'équipe d'implant cochléaire" et l'audioprothésiste du patient - Poncet-Wallet Chr., Grinberg A.	Salle Audioprothèse – Niv. 0
17:00-18:00	ATELIER AUDIOPROTHÈSE 6 Prise en charge des troubles du traitement auditif chez l'enfant - Rouillon I., Coudert C.	Salle Audioprothèse – Niv. 0

PROGRAMME VISAGE

14:00-15:00	ATELIER VISAGE 2 Pertes de substance jugales et péri-buccales - De Bonnacaze G., Malard O.	Salle Visage – Niv. 3
15:30-18:00	COURS MASTERCLASS VISAGE 2 Perfectionner ses résultats en rhinoplastie Modérateur : Boudard Ph. - Orateurs : Carles G., De Bonnacaze G., Michel J., Racy E.	Salle Visage – Niv. 3

PROGRAMME SOMMEIL

14:00-15:00	ATELIER SOMMEIL 1 Comment bien interroger mon patient ronfleur ? - Chabolle Fr.	Salle Sommeil – Niv. 3
15:30-16:30	ATELIER SOMMEIL 2 Comment gérer le nez de mon patient ronfleur ou apnéique ? - Bequignon E.	Salle Sommeil – Niv. 3
17:00-18:00	ATELIER SOMMEIL 3 La polygraphie ventilatoire nocturne : outil idéal pour les ORLs ? - Gallet De Santerre O.	Salle Sommeil – Niv. 3

**VENDREDI 08:30 > 14:00**

08:30-09:30	ATELIERS ORL - SESSION 7 Les masses cervicales de l'enfant - Couloigner V. Salle 01 – Niv. 2 Pratique des parotidectomies - Lacau Saint Guily J. Salle 03 – Niv. 2 Chirurgie endoscopique laser des cancers : mes techniques, mes indications - Hans S. Salle 04 – Niv. 2 Polyposes nasosinusiennes et biothérapie : une révolution ? - Dessi P., Michel J. Salle 05 – Niv. 2 Que faire devant une opacité sphénoïdale isolée ? - Serrano E. Salle 06 – Niv. 2 Échecs et complications postopératoires de la chirurgie de l'otospongiose : que faire ? - Ayache D., Daval M. Salle 07 – Niv. 0 La résonance magnétique en otologie - Bensimon J.L. Salle 08 – Niv. 0
08:30-09:30	ATELIER ORL - ORTHOPHONIE 4 Audition et cognition : le rôle de l'orthophoniste - Guevara N., Gros A., Liguori L. Salle 02 – Niv. 2
08:30-09:30	SESSION MISE AU POINT 4 La prise en charge de l'enfant dysphonique - Nicollas R. Auditorium Athéna – Niv. 2
08:30-09:30	ATELIER AUDIOPROTHÈSE 7 - PROGRAMME COMMUN ASSISES ORL Quid de l'appareillage hors indications du 100% santé (acouphènes-surdité cachée) ? - Estève Fraysse M.J., Gallégo S. Salle Audioprothèse – Niv. 0
08:30-09:30	ATELIER VISAGE 3 - PROGRAMME COMMUN ASSISES ORL Les réparations du pavillon de l'oreille - Poissonnet G. Salle Visage – Niv. 3
08:30-09:30	ATELIER SOMMEIL 4 - PROGRAMME COMMUN ASSISES ORL Endoscopie du sommeil dans le SAOS : quand et comment ? - Blumen M. Salle Sommeil – Niv. 3
08:30-11:00	COURS INTENSIF MASTERCLASS ORL 3 Paralysie faciale : du diagnostic à la réhabilitation Modérateur : Tankere Fr. - Orateurs : Bailleux S., Darrouzet V., Gatignol P., Tringali S. Salle Masterclass – Niv. 0
09:30-10:00	Pause
10:00-11:00	ATELIERS ORL - SESSION 8 Tympanoplastie cartilagineuse sous anesthésie locale - Bordure Ph. Salle 01 – Niv. 2 L'otospongiose : du cas "simple" à la chirurgie de révision - Bernardeschi D. Salle 02 – Niv. 2 Cancers de la cavité buccale : bilan, exérèse, reconstruction - Fakhry N. Salle 03 – Niv. 2 La laryngologie interventionnelle au cabinet - Giovanni A. Salle 04 – Niv. 2 Technique et indications des abords innovants du sinus maxillaire : la voie pré-lacrymale - Herman Ph. Salle 05 – Niv. 2 La rhinite non allergique - Rombaux Ph. Salle 06 – Niv. 2 Orientation diagnostique devant les instabilités chroniques et leur traitement - Bozorg Grayeli A. Salle 07 – Niv. 0
10:00-11:00	ATELIER ORL TECHNOLOGIQUE 3 Réhabilitation des troubles vestibulaires : l'innovation Bertec Avec la participation de INTERACOUSTICS - Hougaard J., Bjerrisgaard J., Simonin Fr. Salle 08 – Niv. 0
10:00-11:00	SESSION VIDÉOS DE TECHNIQUES CHIRURGICALES 3 Amygdales-VA : les techniques - Couloigner V. Auditorium Athéna – Niv. 2
10:00-12:15	COURS MASTERCLASS VISAGE 3 - PROGRAMME COMMUN ASSISES ORL La rhinoplastie simplifiée ou comment choisir la meilleure technique dans chaque indication ! Modérateur : Michel J. - Orateurs : Braccini Fr., Carles G., Racy E., Radulesco Th., Savoldelli Ch. Salle Visage – Niv. 3
10:00-12:15	COURS MASTERCLASS SOMMEIL 2 - PROGRAMME COMMUN ASSISES ORL Traitements par l'ORL d'un patient présentant un SAOS Modérateur : Gallet De Santerre O. - Orateurs : Bequignon E., Dufour X., Monteyrol P.J., Paoli Ch. Salle Sommeil – Niv. 3



10:00-12:30	COURS INTENSIF COMMUN - PROGRAMME COMMUN AVEC LES ASSISES D'AUDIOPROTHÈSE ORL - Audioprothésiste : évolution de la relation Modérateur : Marx M. - Orateurs : Bardet S., Bouccara D., Godinho L., Krause V., Parietti-Winkler C.	Salle Audioprothèse – Niv. 0
11:00-11:30	Pause	
11:30-12:30	ATELIERS ORL – SESSION 9 Cholestéatomes de l'enfant : quelle imagerie et quand ? - Mondain M. Reconstruction cervicale sans lambeau libre en cancérologie des VADS - Babin E. Comment je réalise un bilan de déglutition chez l'adulte ? - Crestani S. Comment prendre en charge une rhinorrhée cérébro-spinale per-opératoire - Crampette L. Pathologie rhinosinusienne : quand l'ORL doit penser aux maladies de système et comment participer à leur diagnostic ? - Coste A. Fistules périlymphatiques - Godey B. Otite chronique : faut-il opérer ? - Charpiot A.	Salle 01 – Niv. 2 Salle 03 – Niv. 2 Salle 04 – Niv. 2 Salle 05 – Niv. 2 Salle 06 – Niv. 2 Salle 07 – Niv. 0 Salle Masterclass – Niv. 0
11:30-12:30	ATELIER ORL-ORTHOPHONIE 5 Kit Orlo-Ortho pour les premiers soins vocaux ou que faire en attendant l'orthophoniste ? - Giaccherio P., Perrière S.	Salle 02 – Niv. 2
11:30-12:30	ATELIER ORL TECHNOLOGIQUE 4 Comment le VHIT organise-t-il la réflexion et s'intègre-t-il au reste du bilan ? Avec la participation de SYNAPSIS - Tardivet L., Meurin Fr.	Salle 08 – Niv. 0
11:30-12:30	FORUM QUESTIONS-RÉPONSES Modérateur : Geoffray B. - Loi Santé 2019 : quels ORLs demain avec la recertification et la suppression des ECN ? - Collet L. - Polyposse et biothérapies : à l'aube d'une révolution ? - Castillo L. - Nouvelle technologie et leur application (robot, 3D, 4K, exoscope) - Caversaccio M. - Immunothérapies des cancers des VADS : où en est-on ? - Bozec A. - Intérêt du nouveau VNG-VCOR dans les explorations vestibulaires - Miniconi P. - Intérêt d'une application dédiée pour le suivi précoce des enfants opérés - Walrave Y. - Limites de l'endoscopie dans l'oreille moyenne - Bernardeschi D.	Auditorium Athéna – Niv. 2
12:30-14:00	Pause	
12:45-13:45	SYMPOSIUM SPONSOR ORL - AMPLIFON L'intérêt des tests vocaux - Boiteux C., Bailly Masson E., Savin J.	 Salle 01 – Niv. 2
12:45-13:45	SYMPOSIUM SPONSOR ORL - AUDILAB Nouvelles technologies et données collectées : amélioration de la prise en charge prothétique Frachet B., Valette G., Dejean Fr.	 Salle 03 – Niv. 2
12:45-13:45	SYMPOSIUM SPONSOR ORL - MEDTRONIC Chirurgie de la thyroïde : l'essentiel des nouvelles pratiques en ambulatoire Santini J., Jegoux F., Cartier C., Lindas P.	 Salle 05 – Niv. 2
12:45-13:45	SYMPOSIUM SPONSOR ORL - RESMED PPC/Orthèse : quel traitement pour quel patient SAHOS ? Étude de cas cliniques - Poulain L.	 Salle 06 – Niv. 2
12:45-13:45	SYMPOSIUM SPONSOR AUDIOPROTHÈSE - AUDIKA Intelligence artificielle et métiers de l'audition Nguyen Y., Klopp N., Flament J., Krause V.	 Salle Audioprothèse – Niv. 0



VENDREDI 08:30 > 14:00

I ASSISES PARALLÈLES

PROGRAMME ÉQUILIBRE

08:30-09:30	ATELIER ÉQUILIBRE 6 Tests cliniques otolithico-spinaux - Miniconi P.	Salle Équilibre – Niv. 0
10:00-11:00	ATELIER ÉQUILIBRE 7 La sensation de vection - Van Nechel Chr.	Salle Équilibre – Niv. 0
11:30-12:30	ATELIER ÉQUILIBRE 8 Examen dysharmonieux dans les aréflexies vestibulaires à hautes fréquences - Debaty M.E.	Salle Équilibre – Niv. 0
12:30-13:00	ATELIER ÉQUILIBRE 9 Existence d'une période critique pour la réhabilitation vestibulaire - Lacour M.	Salle Équilibre – Niv. 0

PROGRAMME AUDIOPROTHÈSE

08:30-09:30	ATELIER AUDIOPROTHÈSE 7 Quid de l'appareillage hors indications du 100% santé (acouphènes-surdité cachée) ? - Estève Frayssé M.J., Gallégo S.	Salle Audioprothèse – Niv. 0
10:00-12:30	COURS INTENSIF COMMUN - PROGRAMME COMMUN AVEC LES ASSISES D'ORL ORL - Audioprothésiste : évolution de la relation Modérateur : Marx M. - Orateurs : Bardet S., Bouccara D., Godinho L., Krause V., Parietti-Winkler C.	Salle Audioprothèse – Niv. 0

PROGRAMME VISAGE

08:30-09:30	ATELIER VISAGE 3 Les réparations du pavillon de l'oreille - Poissonnet G.	Salle Visage – Niv. 3
10:00-12:15	COURS MASTERCLASS VISAGE 3 La rhinoplastie simplifiée ou comment choisir la meilleure technique dans chaque indication ! Modérateur : Michel J. - Orateurs : Braccini Fr., Carles G., Racy E., Radulesco Th., Savoldelli Ch.	Salle Visage – Niv. 3

PROGRAMME SOMMEIL

08:30-09:30	ATELIER SOMMEIL 4 Endoscopie du sommeil dans le SAOS : quand et comment ? - Blumen M.	Salle Sommeil – Niv. 3
10:00-12:15	COURS MASTERCLASS SOMMEIL 2 Traitements par l'ORL d'un patient présentant un SAOS Modérateur : Gallet De Santerre O. - Orateurs : Bequignon E., Dufour X., Monteyrol P.J., Paoli Ch.	Salle Sommeil – Niv. 3



14:00-15:00	ATELIERS ORL - SESSION 10 Les infections en ORL Pédiatrique : corrélations radio-cliniques - Bailleux S., Guesmi M. Pathologies fonctionnelles labio-bucco-pharyngées et bases osseuses - Odin G. Quel bilan et quel traitement pour les pathologies salivaires non-tumorales - Vergez S. Les complications de la chirurgie endoscopique : les éviter, les réparer - Castillo L. L'ORL face aux céphalées et algies faciales - Herman Ph. Acouphènes somato sensoriels : quand y penser ? Peut-on les traiter ? - Estève Fraysse M.J. Votre 1 ^{re} oreille : le b-a-ba pour être dans de bonnes conditions et le canevas de l'opération - Portmann D.	Salle 01 – Niv. 2 Salle 03 – Niv. 2 Salle 04 – Niv. 2 Salle 05 – Niv. 2 Salle 06 – Niv. 2 Salle 07 – Niv. 0 Salle 08 – Niv. 0
14:00-15:00	ATELIER ORL-ORTHOPHONIE 6 Rééducation de la voix sous contrôle fibro endoscopique - Bogdanski E., Mattei A.	Salle 02 – Niv. 2
14:00-15:00	SESSION VIDÉOS DE TECHNIQUES CHIRURGICALES 4 Les cordectomies endoscopiques - Remacle M.	Auditorium Athéna – Niv. 2
14:00-15:00	ATELIER AUDIOPROTHÈSE 8 - PROGRAMME COMMUN ASSISES ORL Rétablir la binauralité des patients présentant une surdité sévère à profonde - Aubry K., Maron N.	Salle Audioprothèse – Niv. 0
14:00-15:00	ATELIER VISAGE 4 - PROGRAMME COMMUN ASSISES ORL Les otoplasties : techniques, indications, complications - Boudard Ph.	Salle Visage – Niv. 3
14:00-15:00	ATELIER SOMMEIL 5 - PROGRAMME COMMUN ASSISES ORL Comment bien suivre mon patient sous PPC ? - Monteyrol P.J.	Salle Sommeil – Niv. 3
14:00-16:30	COURS INTENSIF MASTERCLASS ORL 4 Otospongiose et autres surdités de transmission et mixtes Modérateurs : Fraysse B., Guevara N. - Orateurs : Ayache D., Bardet S., Bernardeschi D., Bozorg Grayeli A., Raffaelli Ch., Schmerber S.	Salle Masterclass – Niv. 0
14:00-18:00	WORKSHOP SPONSOR ORL - AUDILAB Nouveaux points forts de la prise en charge audioprothétique avec Affinity Compact - Ménétrier D.	 Salle W1 – Niv. 2
14:00-18:00	WORKSHOP SPONSOR ORL - COCHLEAR L'innovation au service du parcours auditif patient : échanges avec des professionnels de santé, experts des solutions Cochlear™ Nevoux J., Devèze A., Boulet M., Lefeuvre J.	 Salle W2 – Niv. 2
15:00-15:30	Pause	
15:30-16:30	ATELIERS ORL - SESSION 11 La douleur en ORL chez l'enfant, stratégies thérapeutiques - François M. Lésions endobuccales bénignes de l'enfant : le partenariat dermato-ORL - Bailleux S., Chiaverini Chr. Cancer de l'oropharynx HPV induits : mise au point - Lacau Saint Guily J. L'ORL face à une dysfonction de l'appareil manducateur. De l'otalgie au traitement - Chossegros C. Comment ne pas rater une intervention de Draf : de l'indication aux détails techniques - Herman Ph. Comment gérer un échec en otologie ? - Tringali S. Quelle solution auditive proposer pour chaque type de surdité ? - Aubry K., Marek O.	Salle 01 – Niv. 2 Salle 02 – Niv. 2 Salle 03 – Niv. 2 Salle 04 – Niv. 2 Salle 05 – Niv. 2 Salle 06 – Niv. 2 Salle 07 – Niv. 0

**VENDREDI 14:00 > 18:00**

15:30-16:30	ATELIER NUMÉRIQUE 3 Qu'attendre des moyens de télémedecine en ORL ? - Queyroux A., Schmoll L.	Salle 08 – Niv. 0
15:30-16:30	SESSION MISE AU POINT 5 Comment traiter une polyposé nasosinusienne ? - Rombaux Ph.	Auditorium Athéna – Niv. 2
15:30-16:30	ATELIER AUDIOPROTHÈSE 9 - PROGRAMME COMMUN ASSISES ORL La charge cognitive chez la personne âgée malentendante. Comment la quantifier ? Quelles solutions pour faciliter l'appareillage ? - Bouccara D., Savin J.	Salle Audioprothèse – Niv. 0
15:30-16:30	ATELIER SOMMEIL 6 - PROGRAMME COMMUN ASSISES ORL Orthèse d'avancée mandibulaire : de l'indication à la prise en charge - Paoli Ch.	Salle Sommeil – Niv. 3
15:30-18:00	COURS MASTERCLASS VISAGE 4 - PROGRAMME COMMUN ASSISES ORL Les injectables simplifiés, nos meilleurs protocoles en pratique Modérateur : Kestemont Ph. - Orateurs : Converset-Viethel S., Gotlib J., Winter C.	Salle Visage – Niv. 3
16:30-17:00	Pause	
17:00-18:00	ATELIERS ORL – SESSION 12 La sinusite frontale et ses complications : traitements, avantages et limites - Le-Taillandier-De-Gabory L. Ibuprofène et infections en ORL pédiatrique : notre expérience - Nicollas R. Tumeurs nerveuses du cou : recommandations pour une prise en charge personnalisée - Righini Chr.A. Évolution de l'algorithme de prise en charge des paralysies laryngées unilatérales - Giovanni A. A-t-on encore le droit de toucher au corner inférieur ? - Dessi P., Michel J. Conduite à tenir devant un acouphène pulsatile - Darrouzet V. Les troubles de l'audition de l'adulte à audiogramme normal : que faire ? - Godey B.	Salle 01 – Niv. 2 Salle 02 – Niv. 2 Salle 03 – Niv. 2 Salle 04 – Niv. 2 Salle 05 – Niv. 2 Salle 06 – Niv. 2 Salle 07 – Niv. 2
17:00-18:00	ATELIER NUMÉRIQUE 4 Optimisation de la prise en charge des patients avec les outils numériques - Schmoll L.	Salle 08 – Niv. 0
17:00-18:00	CAS CLINIQUES : COMMENT E-RÉPONDRE ? 2 Dent implant et sinus Modérateur : Castillo L. - Orateurs : Afota Fr., Savoldelli Ch.	Auditorium Athéna – Niv. 2
17:00-18:00	ATELIER AUDIOPROTHÈSE 10 - PROGRAMME COMMUN ASSISES ORL Comment évaluer l'efficacité d'un appareillage auditif ? Quoi faire devant un résultat insuffisant ? Point de vue de l'ORL / point de vue de l'audioprothésiste - Fraysse B., Roger P.	Salle Audioprothèse – Niv. 0
17:00-18:00	ATELIER SOMMEIL 7 - PROGRAMME COMMUN ASSISES ORL Comment améliorer mes performances de la chirurgie vélo-pharyngée dans le SAOS en 2020 ? - Dufour X.	Salle Sommeil – Niv. 3
17:00-18:00	RÉUNION DÉBAT DU SNORL "Télésin" et actualité en ORL	Salle Masterclass – Niv. 0



PROGRAMME ÉQUILIBRE

14:00-15:00	ATELIER ÉQUILIBRE 10 La compensation vestibulaire : comment la favoriser ? - Parietti-Winkler C.	Salle Équilibre – Niv. 0
15:30-16:30	ATELIER ÉQUILIBRE 11 Vertiges et chirurgie : faut-il opérer ? - Charpiot A.	Salle Équilibre – Niv. 0
17:00-18:00	ATELIER ÉQUILIBRE 12 Troubles de l'équilibre du sujet âgé - Blin E., Bouccara D.	Salle Équilibre – Niv. 0

PROGRAMME AUDIOPROTHÈSE

14:00-15:00	ATELIER AUDIOPROTHÈSE 8 Rétablir la binauralité des patients présentant une surdité sévère à profonde - Aubry K., Maron N.	Salle Audioprothèse – Niv. 0
15:30-16:30	ATELIER AUDIOPROTHÈSE 9 La charge cognitive chez la personne âgée malentendante. Comment la quantifier ? Quelles solutions pour faciliter l'appareillage ? - Bouccara D., Savin J.	Salle Audioprothèse – Niv. 0
17:00-18:00	ATELIER AUDIOPROTHÈSE 10 Comment évaluer l'efficacité d'un appareillage auditif ? Quoi faire devant un résultat insuffisant ? Point de vue de l'ORL / point de vue de l'audioprothésiste - Fraysse B., Roger P.	Salle Audioprothèse – Niv. 0

PROGRAMME VISAGE

14:00-15:00	ATELIER VISAGE 4 Les otoplasties : techniques, indications, complications - Boudard Ph.	Salle Visage – Niv. 3
15:30-18:00	COURS MASTERCLASS VISAGE 4 Les injectables simplifiés, nos meilleurs protocoles en pratique Modérateur : Kestemont Ph. - Orateurs : Converset-Viethel S., Gotlib J., Winter C.	Salle Visage – Niv. 3

PROGRAMME SOMMEIL

14:00-15:00	ATELIER SOMMEIL 5 Comment bien suivre mon patient sous PPC ? - Monteyrol P.J.	Salle Sommeil – Niv. 3
15:30-16:30	ATELIER SOMMEIL 6 Orthèse d'avancée mandibulaire : de l'indication à la prise en charge - Paoli Ch.	Salle Sommeil – Niv. 3
17:00-18:00	ATELIER SOMMEIL 7 Comment améliorer mes performances de la chirurgie vélo-pharyngée dans le SAOS en 2020 ? - Dufour X.	Salle Sommeil – Niv. 3

**SAMEDI 08:30 > 12:15**

08:30-09:30	ATELIERS ORL - SESSION 13 Les évidements ganglionnaires dans les cancers salivaires et cutanés - Righini Chr. A. Chirurgie des hyperparathyroïdies : mise au point - Santini J. Les bilans auditifs de l'enfant difficile - François M. Prise en charge des sinusites infectieuses compliquées - Herman Ph. Cône beam en ORL - Bensimon J.L. La prise en charge des dysfonctionnements tubaires - Vandersteen Cl.	Salle 02 – Niv. 2 Salle 03 – Niv. 2 Salle 05 – Niv. 2 Salle 06 – Niv. 2 Salle 07 – Niv. 0 Salle 08 – Niv. 0
08:30-09:30	ATELIER AUDIOPROTHÈSE 11 - PROGRAMME COMMUN ASSISES ORL Appareillage auditif et équilibre - Chays A., Dubernard X., Delemps B.	Salle Audioprothèse - Niv. 0
09:30-10:00	Pause	
10:00-11:00	ATELIERS ORL - SESSION 14 Quoi de neuf en cancérologie des VADS ? - Cas cliniques interactifs – Bozec A. Les injections intra cordales au cabinet, je m'y mets - Giaccherio P., Roux-Burckle M. La chirurgie endonasale en pédiatrie - Couloigner V. Pathologies isolées du sinus maxillaire - Michel J. Anatomie chirurgicale du rocher - Application à la mastoïdectomie - Franco Vidal V. Technique d'oblitération dans le cholestéatome - Somers Th.	Salle 02 – Niv. 2 Salle 03 – Niv. 2 Salle 05 – Niv. 2 Salle 06 – Niv. 2 Salle 07 – Niv. 0 Salle 08 – Niv. 0
10:00-11:00	ATELIER AUDIOPROTHÈSE 12 - PROGRAMME COMMUN ASSISES ORL Audiométrie vocale : du nouveau ? - Moulin A., Gallégo S.	Salle Audioprothèse – Niv. 0
11:00-11:15	Pause	
11:15-12:15	ATELIERS ORL - SESSION 15 Nodules thyroïdiens : démarche diagnostique, à propos de cas cliniques - Santini J. Comment je réalise une microchirurgie endolaryngée dans les lésions bénignes (kyste, polype, œdème, sulcus, papillomatose...) ? - Crestani S. L'enfant ronfleur - François M. Traitement des troubles olfactifs - Rombaux Ph. Les astuces pour réussir une tympanoplastie par cartilage et comment rattraper les échecs - Deguine O. Audiométrie vocale : quels tests pour quels patients? - Franco Vidal V.	Salle 02 – Niv. 2 Salle 03 – Niv. 2 Salle 05 – Niv. 2 Salle 06 – Niv. 2 Salle 07 – Niv. 0 Salle 08 – Niv. 0
11:15-12:15	ATELIER AUDIOPROTHÈSE 13 - PROGRAMME COMMUN ASSISES ORL L'effort d'écoute - Analyse et implication - Moulin A., Ferschneider M.	Salle Audioprothèse – Niv. 0
12:15	Fin des Assises d'ORL	

**SYMPOSIA ET WORKSHOPS SPONSOR :**

Les thèmes, les titres, les contenus et les orateurs des présentations dispensés dans le cadre de ces sessions sont sous la responsabilité exclusive du sponsor/partenaire, le comité d'organisation des Assises d'ORL n'intervient pas dans les choix effectués.

RENDEZ-VOUS pour les **23^{es}** Assises
du 28 au 30 janvier 2021



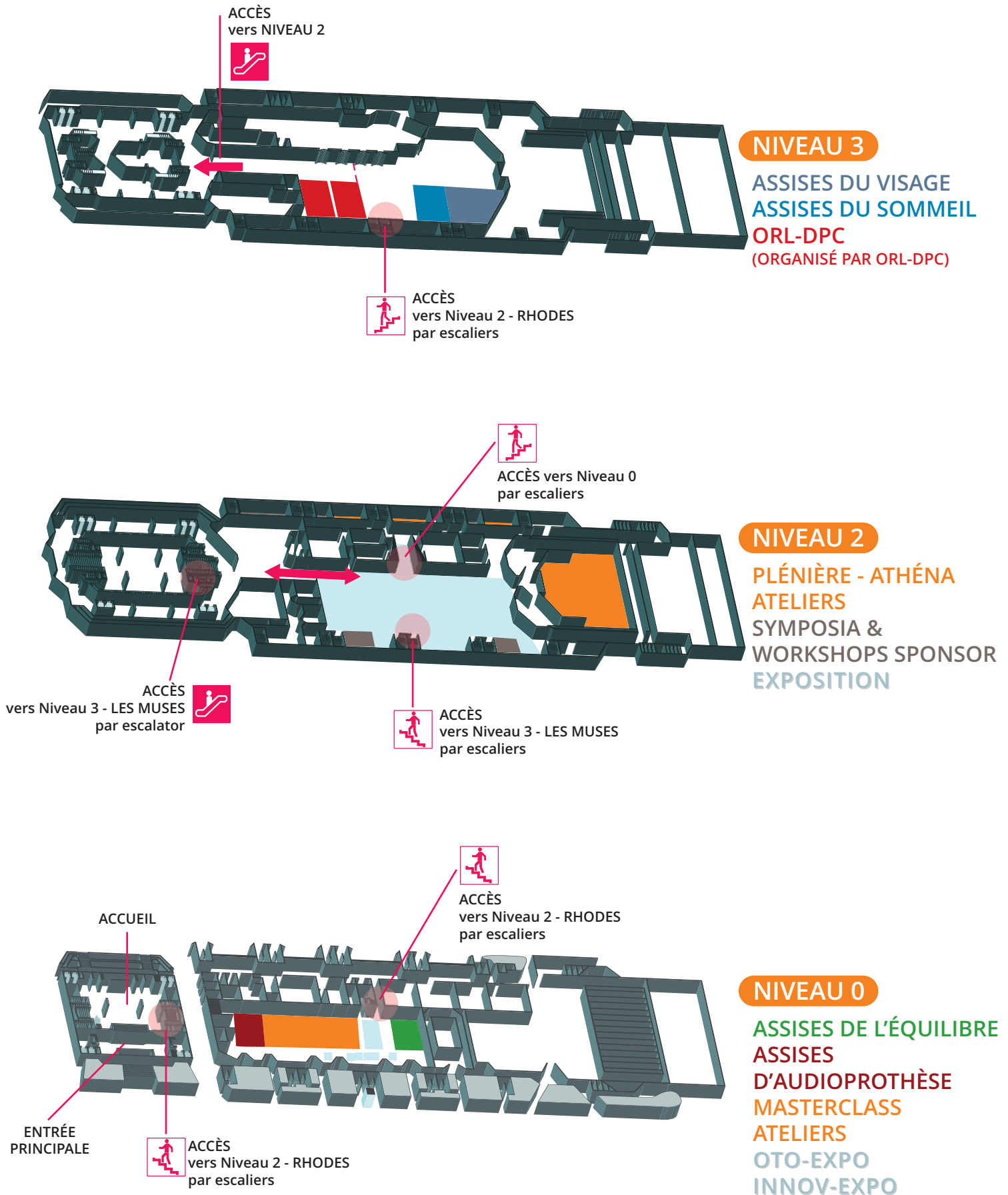


PROGRAMME ÉQUILIBRE

08:30-09:30	ATELIER ÉQUILIBRE 13 Influence du système vestibulaire sur les processus cérébraux de la navigation spatiale - Jacob P.Y.	Salle Équilibre – Niv. 0
10:00-11:00	ATELIER ÉQUILIBRE 14 Vertiges et instabilités comment l'ORL peut se tromper ? Comment le neurologue peut se tromper ? Comment le rééducateur peut se tromper ? - Regrain E., Seidermann L.	Salle Équilibre – Niv. 0
11:15-12:15	ATELIER ÉQUILIBRE 15 Le duo KO à l'assaut des cas cliniques - Tardivet L., Thiry A.	Salle Équilibre – Niv. 0

PROGRAMME AUDIOPROTHÈSE

08:30-09:30	ATELIER AUDIOPROTHÈSE 11 Appareillage auditif et équilibre - Chays A., Dubernard X., Delemps B.	Salle Audioprothèse – Niv. 0
10:00-11:00	ATELIER AUDIOPROTHÈSE 12 Audiométrie vocale : du nouveau ? - Moulin A., Gallégo S.	Salle Audioprothèse – Niv. 0
11:15-12:15	ATELIER AUDIOPROTHÈSE 13 L'effort d'écoute - Analyse et implication - Moulin A., Ferschneider M.	Salle Audioprothèse – Niv. 0



REMERCIEMENTS

Les membres du comité d'organisation remercient les exposants et les sponsors pour leur confiance et leur coopération dans la construction de cette nouvelle édition des Assises et de leur fidélité à notre manifestation qui occupe, grâce à leur soutien, une place centrale dans la formation continue de notre discipline.

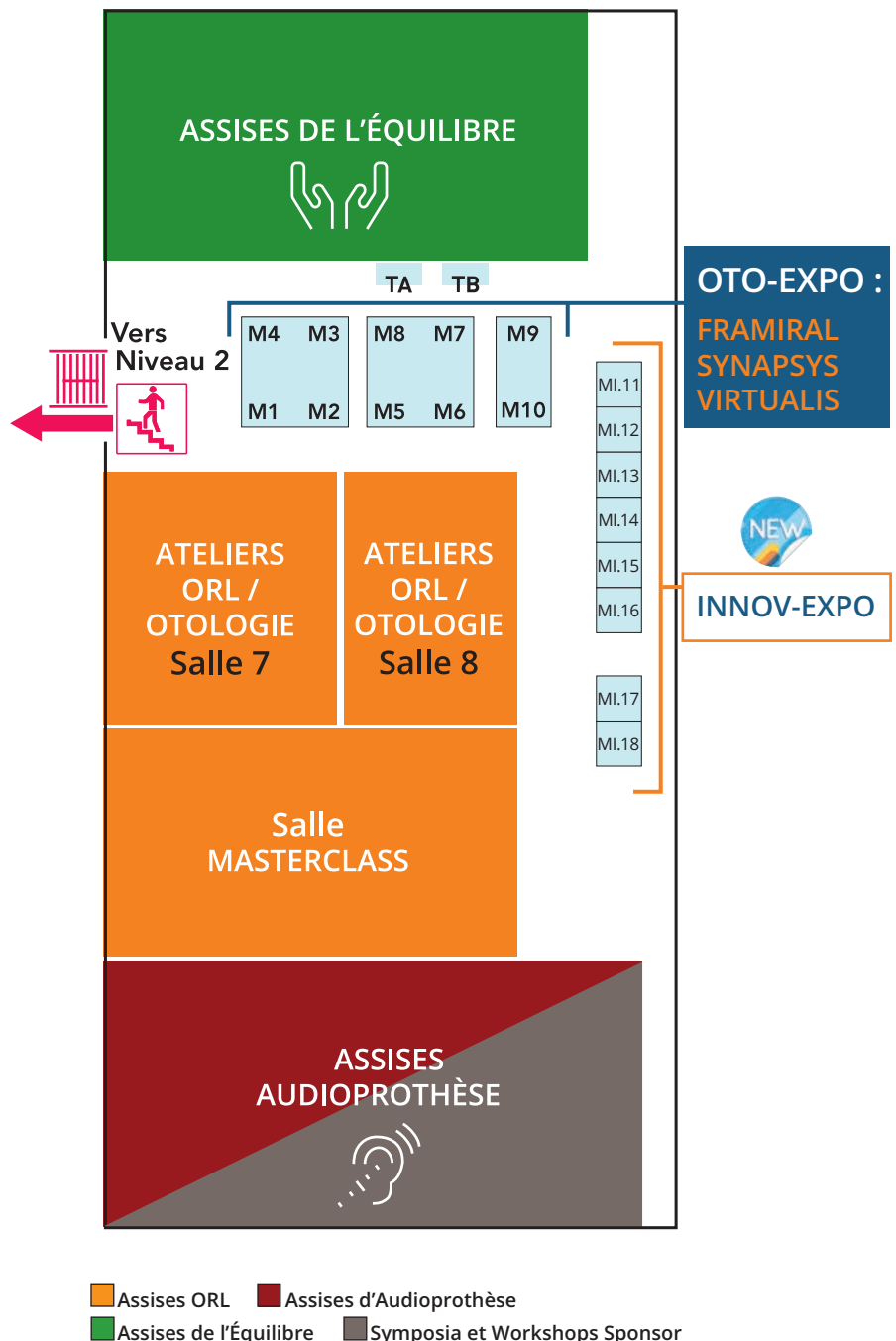


EXPOSANTS NIVEAU 0

AUXIN SURGERY INNOV' EXPO MI.12
EARS360 INNOV-EXPO MI.17
ECOMAR / NASANITA INNOV-EXPO MI.16
EDOP INNOV-EXPO MI.13
FRAMIRAL OTO-EXPO M.1-2-3-4
INNOFORCE INNOV-EXPO MI.11
S.F.K.V. TABLE N°A
SIRV TABLE N°B
SYNAPSYS OTO-EXPO M.5-6-7-8
VITALAIRE INNOV-EXPO MI.14
VIRTUALIS OTO-EXPO M.09-10



EXPOSITION & SALLES - NIVEAU 0



SYMPOSIA ET WORKSHOPS SPONSOR :

Les thèmes, les titres, les contenus et les orateurs des présentations dispensés dans le cadre de ces sessions sont sous la responsabilité exclusive du sponsor/partenaire, le comité d'organisation des Assises d'ORL n'intervient pas dans les choix effectués.



EXPOSITION & SALLES - NIVEAU 2

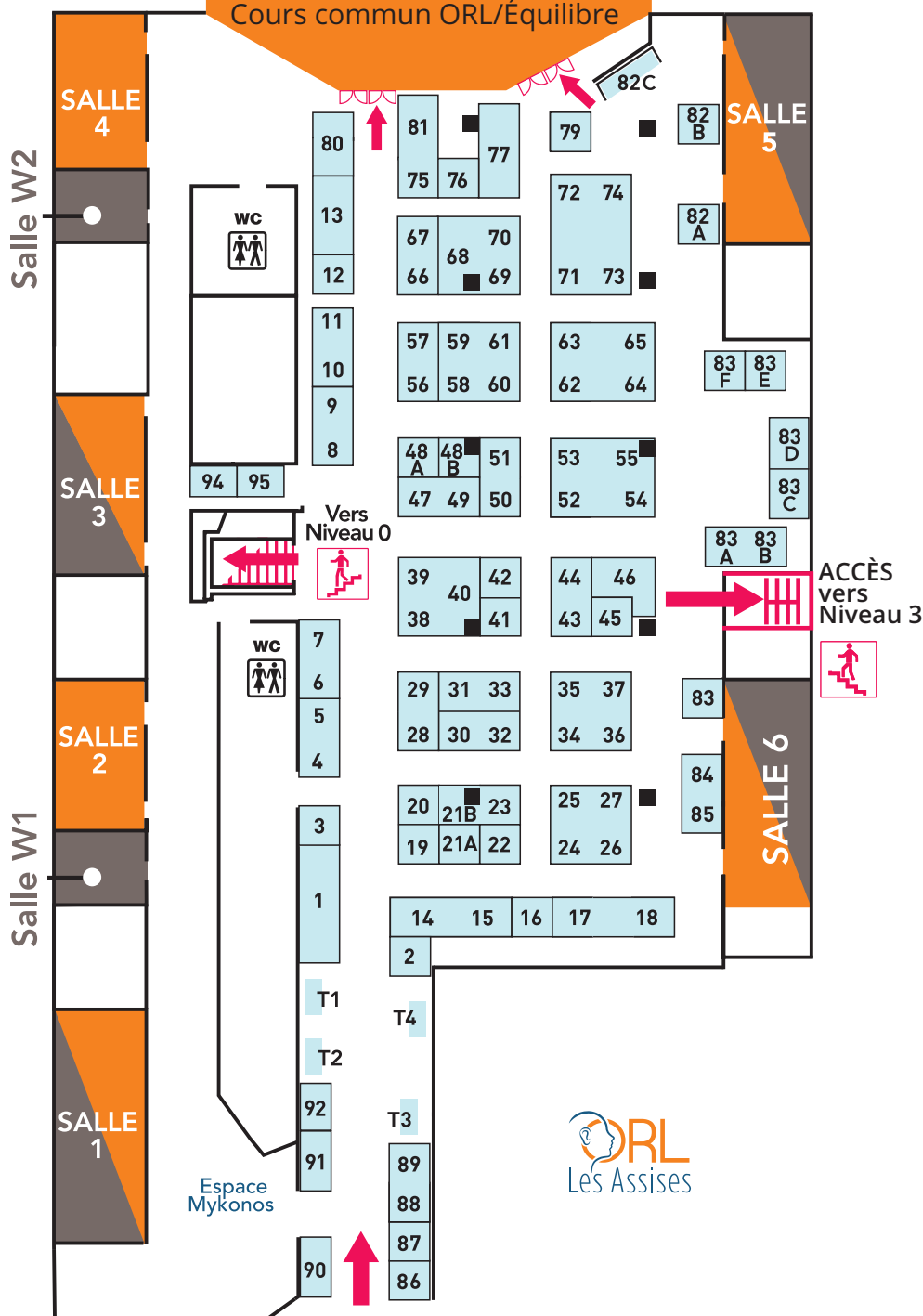


EXPOSANTS NIVEAU 2

ACUITIS	21B-23
ALAIN AFFLELOU ACOUSTICIEN	75-81
ALK ABELLO	56-57
AMPLIFON	52-53-54-55
ATMOS FRANCE	31-33
ATOS MEDICAL	20
AUDIKA GROUPE	38-39-40
AUDILAB	71-72-73-74
AUDIO 2000	76
AUDISTIMPHARMA	92
AUDITION CONSEIL	34-35-36-37
AUDITION SANTE	14-15
BIOPHOTON	48B
BIOTONE	21A
CENTRALE DES AUDIOPROTHÉSISTES	10-11
CEREDAS	79
CHIESI	83A-83B
CIDELEC	22
COCHLEAR	30-32
CODMAN MICROFRANCE	77
COLLIN	1-2
DOC@DOC	TABLE N°3
DYAPASON	41
ELIVIE	88-89
ELSEVIER MASSON	83F
ENDODOCTOR GMBH	82A
ENTENDRE	58-59-60-61
GN HEARING	43-44
HEINEMANN MEDIZINTECHNIK	8-9
INSTITUT G PORTMANN ..	TABLE Niv. 2 - N°2
LABORATOIRE DE LA MER	46
LANDANGER	95
LASER IN SURGERY	94
LBN LABORATOIRE	45
MACSF Assurances	90
MARK'ASSUR	16
MAST DIAGNOSTIC	87
MED-EL	3
MEDTRONIC	24-25-26-27
MENARINI	19
MYLAN	83D
NORAKER	12
OLYMPUS	83
ONIRIS	91
ORKYN'	48A
Oticon Medical / Interacoustics	
/ Oticon / Bernafon	62-63-64-65
OTOMETRICS BY NATUS	66-67
OTOPRONT	28-29
PHILIPS SANTÉ @ DOMICILE	86
PHONAK-AB	68-69-70
POURET MEDICAL	17-18
RESMED	4-5
SCR ELECTRONIQUES	47-49
SFORL	TABLE N°1
SIGNIA	84-85
SMITH & NEPHEW	83C
SNORL	82B
SOMNOMED	82C
STARKEY HEARING TECHNOLOGIES	13
UNITRON	42
WIDEX	83E
XION	80
ZAMBON	50-51
ZEISS	6-7
5th IFOS Couse	
& Politzer Symposium	TABLE N°4

Auditorium ATHÉNA

SALLE PLÉNIÈRE
Sessions vidéos de
techniques chirurgicales
Mise au point
Cas cliniques e-Répondre
Forum QR
Cours commun ORL/Équilibre



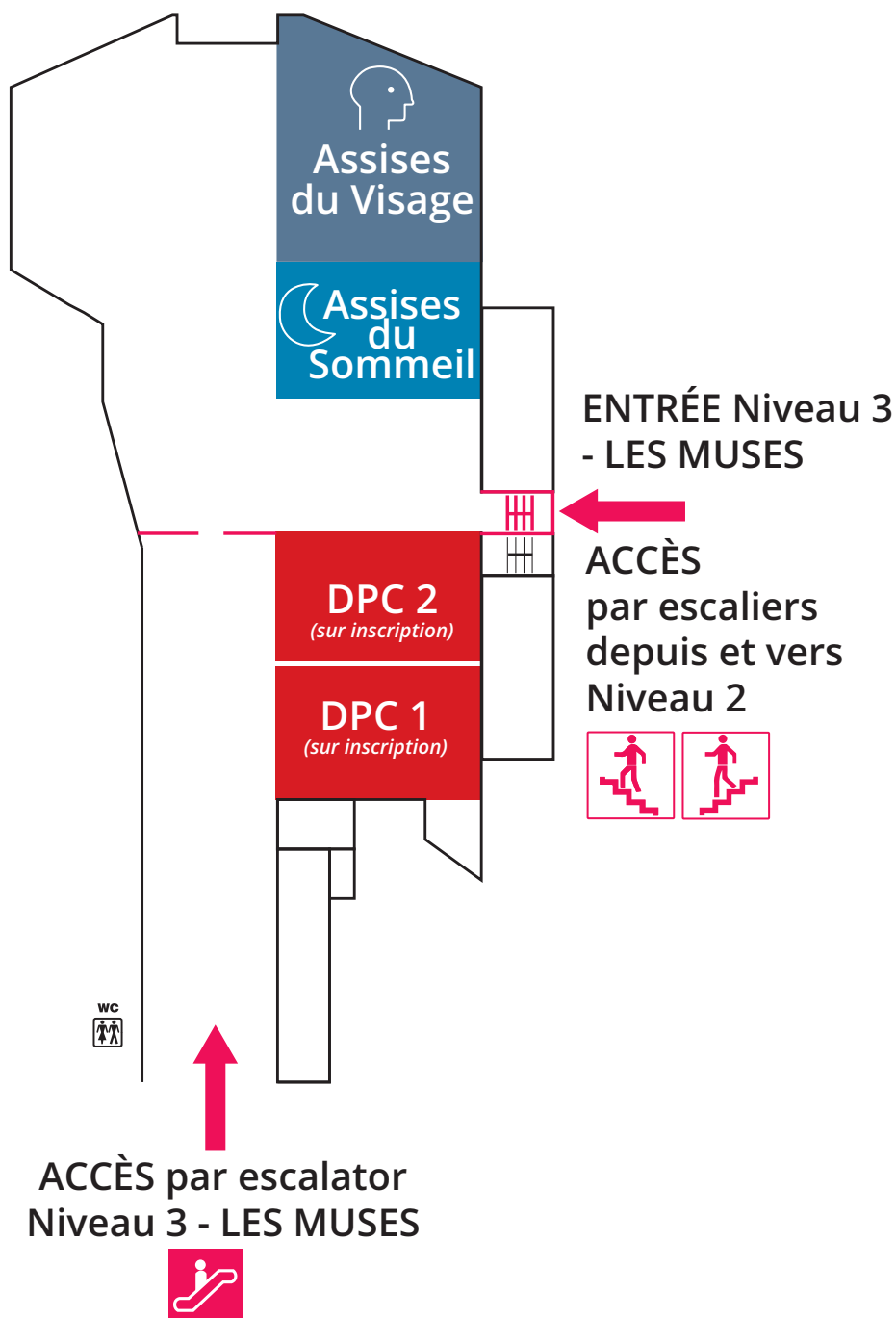
ORL
Les Assises

Assises ORL
Symposia et Workshops Sponsor



ASSISES DU VISAGE - ASSISES DU SOMMEIL

ORL-DPC - NIVEAU 3



Assises du Visage Assises du Sommeil

ORL-DPC (organisé par ORL-DPC)

INFORMATIONS GÉNÉRALES

DATE & LIEU

Les 22^{es} Assises d'ORL ont lieu à Nice au Palais Acropolis du jeudi 30 janvier au samedi 1^{er} février 2020.

Toutes les sessions ainsi que l'exposition se tiendront à l'adresse suivante : ACROPOLIS - Palais des Congrès - 1, Esplanade Kennedy - 06300 Nice - France

Site Web du Palais des congrès : www.nice-acropolis.com

ORGANISATION ALL IS EVENT PROGRAMME SCIENTIFIQUE - INSCRIPTION - HÉBERGEMENT - EXPOSITION

■ Sas ALL IS EVENT - Secrétariat d'Organisation ORL 2020
71 avenue Brancolar - 06100 Nice - France

T. +33 (0)9 80 48 97 87 / F. +33 (0)9 85 48 97 87

■ Contact Inscription, Hébergement : info@assises-orl.fr ou assises-orl@all-is-event.com

■ Contact Conférenciers : conferenciers@assises-orl.fr

■ Contact Exposition : exposition@assises-orl.fr

TRANSPORTS

■ Transports publics

Nice est desservie par un très large réseau de bus et tramway, vous trouverez tous les renseignements utiles sur :

<http://www.lignedazur.com/>

Parkings : les "Parking des Palais Jean BOUIN" et "Parking des Arts" sont situés à quelques mètres du Palais des Congrès Acropolis.

Les taxis transportent 4 passagers maximum.

Une nouvelle ligne de tramway a été inaugurée et vous permet d'accéder très facilement au Palais des Congrès, depuis le centre ville ou depuis l'aéroport.

Un pass Tramway 3 jours vous sera offert par l'Office du Tourisme de la Ville de Nice (à retirer au palais des congrès en récupérant votre badge de congressiste).

■ Avion - AIR FRANCE/KLM



Aéroport International de Nice : service régulier en provenance et à destination de la plupart des pays Européens et des USA.

Un aller simple en taxi vers la plupart des hôtels ou vers le Palais des Congrès coûte environ 30 Euros (15 à 20 minutes)

Site Aéroport de Nice : <http://www.nice.aeroport.fr/>

Air France/KLM est le transporteur officiel des Assises de Nice 2020 qui se tiendront au Palais des Congrès Acropolis, Nice - FRANCE du 30 janvier au 1^{er} février 2020.

Bénéficiez de tarifs préférentiels avec Air France et KLM Global Meetings.

Dates de Validité : du 23/01/2020 au 08/02/2020

Événement : 22^{es} Assises D'ORL - Nice, France

Code Identifiant à communiquer lors de la réservation : 35229AF

Des réductions sont appliquées sur une très large gamme de tarifs sur l'ensemble des vols Air France et KLM du monde, sous réserve de voyager en classe Affaires ou économique. Bénéficiez de -10% sur les tarifs publics sans contraintes et avec une totale flexibilité.

Profitez d'une remise supplémentaire de - 5% sur tous les tarifs publics soumis à conditions. Sur les lignes de France métropolitaine (Corse incluse), vous disposez également de réductions pouvant aller jusqu'à -47%* sur les tarifs publics sans contraintes.

Connectez-vous sur le lien Internet de l'événement ou sur www.airfranceklm-globalmeetings.com pour :

- obtenir les tarifs préférentiels consentis
- effectuer votre réservation
- faire émettre votre billet électronique**
- choisir votre siège à bord*

Si vous réservez via le site Air France et KLM Global Meetings, un justificatif sera joint à votre billet électronique.

Si vous préférez traiter votre réservation et achat de billet par l'intermédiaire d'un point de vente Air France ou KLM, ou par une agence de voyage, vous devez garder ce document pour justifier l'application des tarifs préférentiels.

Veillez à être en possession de l'un ou l'autre des justificatifs selon votre mode de réservation car il peut vous être demandé à tout moment de votre voyage.

Pour connaître votre agence Air France et KLM la plus proche, consultez : www.airfrance.com.

Vous devrez citer la référence ci-dessous pour identifier la manifestation enregistrée sur la base Air France :

GGAIRAFEVENTNEGO

Les programmes de fidélisation des compagnies partenaires d'Air France et KLM permettent d'accumuler des **miles** en utilisant des vols Air France ou KLM.

* soumis à conditions

** non disponible dans certains pays

DIVERS

■ Documents du congrès et badges

Les documents du congrès devront être retirés sur place à la banque d'accueil du congrès située au Palais des Congrès ACROPOLIS. Le certificat de présence sera envoyé par e-mail à l'issue du congrès.

Les badges nominatifs doivent être portés tout au long du congrès dans les sessions ainsi que dans la zone d'exposition.

■ Langue officielle

Le français est la langue officielle du congrès.

■ Repas et boissons

Les repas et les boissons ne sont pas inclus dans les droits d'inscription. Le Palais des Congrès Acropolis est situé dans le centre de Nice où vous trouverez de nombreux petits restaurants typiques et cafés.

■ Règles d'organisation d'événements privés

Toute demande spécifique de la part d'une société ou d'un laboratoire pour organiser un événement privé pendant le déroulement du congrès doit être soumise préalablement par écrit au Secrétariat d'Organisation.

■ Site officiel de l'Office de Tourisme de Nice

<http://www.nicetourism.com/>

NOTES

4 RAISONS DE TÉLÉCHARGER L'APPLI "LES ASSISES D'ORL"

#1 VOTER VIA L'APPLI
DURANT LES SESSIONS EN ATHÉNA

TROUVER LES SESSIONS
QUI VOUS INTÉRESSENT
PAR LA FONCTION RECHERCHE **#2**

#3 ÊTRE INFORMÉ
EN TEMPS RÉEL

DONNER VOTRE AVIS
ET ÉVALUER LES SESSIONS
POUR FAIRE ÉVOLUER LES ASSISES **#4**

